

ŒUVRES AUDIOVISUELLES LONGUES

1. VOS COORDONNÉES

Prénom Nom Indiquez l'année de cette déclaration¹

1. Il n'est pas nécessaire d'introduire plus qu'une année lors de votre inscription à la SAJ, vous pourrez introduire les autres années possibles dans notre portail en ligne dès validation de votre demande.

Si pour l'année de déclaration, vous avez plus qu'un documentaire/reportage de type longs,
merci d'utiliser UN formulaire par documentaire reportage.

2. VOS ŒUVRES²

► Quel est le titre de l'émission ?

► Y êtes-vous Auteur - Co Auteur de l'œuvre pour ☐ Version originale ☐ Des traductions ☐ Des adaptations

► Dans quel secteur pourriez-vous classer vos œuvres ? ☐ Info Nationale/ Eco ☐ Info sportive ☐ Société
☐ Sciences/technologies ☐ Analyse/opinion ☐ Service/info pratiques ☐ Culture ☐ Autres

► Quelle est la forme de vos œuvres ? (attention ici il s'agit d'une œuvre longue supérieure à 12 minutes.
Les courts-reportages intégrés dans une émission > voir formulaire Audiovisuel court)

- ☐ Long reportage (journal télévisé - émission sportive)
☐ Documentaire ☐ Direct ☐ Débats - Plateaux - Invités ☐ Docu-Séries ☐ Docu-Séries ☐ Fiction
☐ Illustrations graphiques (génériques, animations) ☐ Spectacle vivant (one man show - écriture théâtrale)
☐ Création (concepteur - génériques, animations) ☐ Œuvres visuelles (infographies - photos)
☐ Autre

► Vos œuvres sont-elles ré-exploitées ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, sur quel support ? ☐ Site web (podcast,...) ☐ CD ☐ DVD ☐ VOD ☐ Autre

► Quelle est votre fonction ? Essayez de cocher la case qui correspond le plus régulièrement à votre fonction

- ☐ Journaliste - auteur (scénario et montage sans réalisateur) ☐ Journaliste, auteur (scénario avec un réalisateur- monteur)
☐ Réalisateur ☐ Concepteur ☐ Scénariste ☐ Présentateur - Animateur ☐ Cameraman - Prise de son
☐ Traducteur ☐ Adaptateur (montage d'une œuvre mixte qui utilise une œuvre pré-existante) ☐ Scénariste (fiction, séries)
☐ Autre

2. Le détail de vos œuvre est nécessaire pour la revendication complète de vos droits. Ce dernier peut être obtenu auprès du documentaliste de la chaîne émettrice. Ce détail doit nous être envoyé au format excel à membership@sajam.be et doit contenir les informations suivantes : titre de l'extrait, nom de l'émission, chaîne, date et heure de diffusion, durée de l'extrait. Si l'extrait fait l'objet de rediffusions, chaque diffusion peut nous être communiquée.

3. LA DIFFUSION DE VOS ŒUVRES

► Quelle est la chaîne émettrice ? (chaîne nationale ou locale)

► Quelle est la période de diffusion de vos sujets ? / /

► Quelle est l'heure de diffusion ?

► Quel est la durée de votre œuvre (total en minutes)

Indiquez la durée de votre œuvre PAS la durée totale de l'émission ! NI les boucles, ni la rediffusion voir rubrique nr 4.

4. LA REDIFFUSION DE VOS ŒUVRES

▶ Vos œuvres ont-elles été **rediffusées** ? ☐ Oui ☐ Non ☐ **Boucles** nocturnes ? ☐ Je ne dispose pas de l'info

Quel diffuseur ? _____

☐

5. PARTAGE ENTRE LES AUTEURS

▶ Existe-t-il un document de **partage entre les auteurs** ? ☐ Oui ☐ Non ☐ Je ne dispose pas de l'info

(Avez-vous connaissance d'un document mentionnant le partage des droits d'auteur entre les ayants-droits ?)

Noms	Parts de droits (en %)	Fonctions	Société de Gestion de droits
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

☐

6. INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

▶ Avez-vous reçu un **prix pour votre œuvre** ? ☐ Oui ☐ Non

Si oui, précisez ici : _____

▶ Avez-vous bénéficié d'une **bourse** pour la création de vos œuvres ? (fonds, soutien investigation journalistique....) ☐ Oui ☐ Non

Si oui, précisez ici : _____

☐

7. SIGNATURE

Je certifie cette déclaration sincère et véritable **date** ____ / ____ / ____

Prénom et nom : _____

Signature

☐